



BACKLINE A FOURNIR

Laurent / Basse

Ampeg SVT Classic ou VR Cabinet Ampeg 8x10 ou cabinet Ampeq 6x10 HLF

2 x stands basse + 1 x multiprise

Sébastien / Guitare

Ampli Fender Hot-Rod/Deville

4 x stands quitare 1 x multiprise 6 alim Eric / Guitare

Ampli Fender Hot-Rod/Deville ou Twin Reverb

4 x stands quitare 1 x multiprise 6 alim

Julien / Batterie

Choix 1: Ludwig ou Grestch (60'/70') Choix 2 : Yamaha Mapple Custom

Dimensions: 22/12/16 - CC 14

Peaux: GC/Evans Emad ou équivalent

Toms / Remo Ambassador sablées Accessoires:

Pied HH, Pied CC, pédale GC,

siège, 3 x pieds de cymbales à perche

Divers / Scène

3 x tabourets hauts Loges: 1 loge pour 4 Boissons fraiches

Bière, Café, fruits...

01 Système de sonorisation comprenant

01 Console de façade 32/8

01 Régie de retour avec technicien

01 Drum fill (1 aux)

04 Wedges (4 aux)

04 Grands pieds de micros

08 Petits pieds de micros

02 Réverbs façade

01 delay façade

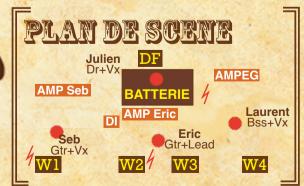
Inserts façade

08 Compresseurs (GC1/SN/BASSx2/VXx4)

03 Noise-gates (GC2/TB/TM)

01 Compresseur stéréo (LR)

Plan de feu et personnel du festival...



OHL **AKG C414** 02 OHR **AKG C414** GC 1 AKG D12VR 03 04 GC 2 Neumann U47F / C414 CC top Shure SM57 05

06 CC bot Shure SM57 07 TB Sennheiser e904 TM 08 Sennheiser e904 AKG D12 / EV RE20 09 Basse M

10 Basse DI

Guit E Eric Shure SM57 11 Shure SM57

Guit E Seb 12 13 **Guit A Eric** DI

Dobro Eric DI 14

15 **Vx Laurent** Shure SM58 fil

Vx Julien Shure SM58 fil 16 Shure SM58 fil 17 Vx Séb

Vx Lead Eric Shure SM58 fil 18

2 x lignes CD/Ipod

Une fois les équipements montés :

Production: +33 2 32 20 19 50 Technique: Pascal BOMY

+33 6 03 06 92 80

pascalbomy@retentive-sound-agency.com







ATLANTIDE